



Im Foyer  
keine  
Selbstbedienung!

Bitte werden Sie sich  
an unsere Personalisten  
wenden!

**30X**  
**EINE STADT ERZÄHLEN.**

**Sa, 4.4.20 + So, 5.4.20**  
**KÜNSTLERHAUS HANNOVER**

**LITERATURHAUS-HANNOVER.DE/30X**

## 30X – Eine Stadt erzählen.

Eine gute Geschichte braucht drei Elemente: Stoff, Erzählen, Zuhören. Gute Stoffe schreibt das Leben und jeder Stoff hat seine Erzähler\*innen. **Doch wie erzählt man eine Stadt?**

” Mutter, es ist ein gutes Hannover, in dem ich lebe.

Student\*innen der Hochschule Hannover haben Menschen aus Hannover zugehört: dem Apotheker, der Textildesignerin, dem Hutmacher, dem Dealer, der Cafésbesitzerin. Ein Kiosk, eine Fleischerei, ein Plattenladen, ein Hochhaus, ein Garten. In Anderten, in der Calenberger Neustadt, der List, in Linden, Kleefeld, der Südstadt, Lahe, Wettbergen – überall in der Stadt. Ein kleiner Ausschnitt unzähliger Geschichten. Dazu sind wunderbare Fotos entstanden. Und 10 Autor\*innen haben daraus Literatur gemacht.

**So erzählt man die Stadt.**

Dazu verwandeln sich unsere Räume: Drei junge Innenarchitektinnen gestalten den Lichthof und den Hofsaal für die Präsentation der Texte und Fotos mit ihrer Idee zu Stadt und Wald.

**Wir zeigen alles an diesem Wochenende!**

” Was das Leben so hergibt liegt natürlich auch am Sortiment.



Franz Dobler, Georg Klein, Lisa Kreißler, Thomas Kunst, Klaus Merz, Moritz Rinke, Silke Scheuermann, Katharina Schultens, Monique Schwitter, Feridun Zaimoglu

## SAMSTAG, 4.4.20

### 14.00 // ALLES HANNOVER

Szenische Lesung mit Christiane Ostermayer & Rainer Frank

49 Texte von 10 Autor\*innen sind für unser Projekt entstanden: Miniatur und Erzählung, Gedicht und Dramolett. Hochspannend, überraschend, düster, witzig, poetisch, laut und leise, angeregt durch die Geschichten aus Hannover. Eine Collage von Martina Sulner.

### 15.00 // ICH SEHE WAS, WAS DU NICHT SIEHST

Wie nimmt man die Spur eines Ortes auf? Haben Autoren Parkplatzwächter-Gefühle? Bin ich hier Mensch, kauf ich nur ein? Ein unterhaltsames Podium über Konstruktion und Dekonstruktion einer Stadt, ihrer Menschen und Geschichten.

Mit Lisa Kreißler, Moritz Rinke, Monique Schwitter & Feridun Zaimoglu.

### 16.30 // 5 AUS 10 – TISCHGESPRÄCHE IM KUNSTVEREIN

Eine einmalige Gelegenheit, in kleiner Lesungsrunde Franz Dobler, Georg Klein, Lisa Kreißler, Thomas Kunst & Katharina Schultens persönlich zu begegnen. Moderation Annette Hagemann (Kulturbüro der LH Hannover)

### 16.30 // I WISH HORSES HAD AS MUCH SPACE AS I FEEL I DO

Lyrik-Punktlesungen im Literaturfoyer

von und mit Klaus Merz, Katharina Schultens & Silke Scheuermann

### 17.30 // RÜCKWÄRTS NACH WEIT – ZUKUNFT HANNOVER

Zufall der Einfälle: Georg Klein und Silke Scheuermann lesen Geschichten aus sehr eigenen Welten. Martina Sulner moderiert.

### AB 19.00 // HANNOVER – EIN ARBEITERLIED

Franz Dobler, feat. Thomas Kunst & Feridun Zaimoglu

INTERNATIONAL DANCEFLOOR: AfroBeat SkaFunk SoulJazz OrientHouse KrautRock.

Dobler, Krimiautor, Dichter und DJ, legt auf und liest u.a. drei für 30X verfasste Arbeiterlieder, gewidmet der Erinnerung an 39 Clocks & Hans-A-Plast.

## SONNTAG, 5.4.20

### 11.00 // MERZ TRIFFT SCHWITTER

Klaus Merz wohnt nicht im Merz-Bau, doch dem Schweizer Autor bedeutet die Bildende Kunst sehr viel. Monique Schwitter schmettert keine Ursonaten, hat aber in Projekten vieler Kunstsparten mitgewirkt. Welche Hausheiligen haben sie? Wilfried Köpke fragt.

### 12.30 // FRÜHER, IN HANNOVER!

Ein Dramolett von Moritz Rinke

Drei begegnen sich auf dem Friedhof. Mit der Friedhofskultur geht es bergab. Nur die Laher Totengräber sterben nie aus. Inszenierung: Christiane Ostermayer. Mit Schauspielstudierenden der HMTMH.

### IM ANSCHLUSS // SONNTAGSPREDIGT – MORITZ RINKE

Woher kommt das Erzählen? Das Wagnis, in eine ungeordnete Stoffmasse so etwas wie eine Ordnung zu bringen, sagt Moritz Rinke, sei ein durch nichts zu ersetzendes Abenteuer. Das klingt verheißungsvoll, aber bedeutet auch: Mit jedem Erzählen beginnt man von vorn. Ist es einmal gelungen, ist das keine Garantie, dass es wieder gelingt. Warum also Erzählen und woher kommen die Geschichten?

Literaturfestival

## 30X – Eine Stadt erzählen.

Sa, 4.4.20 / ab 14 Uhr

So, 5.4.20 / ab 11 Uhr

mit:

**Franz Dobler,**

**Georg Klein,**

**Lisa Kreißler,**

**Thomas Kunst,**

**Klaus Merz,**

**Moritz Rinke,**

**Silke Scheuermann,**

**Katharina Schultens,**

**Monique Schwitter,**

**Feridun Zaimoglu**

u.v.a.

### Künstlerhaus Hannover

Sophienstraße 2, 30159 Hannover

#### Eintritt

Nur Samstag: 15,- / Nur Sonntag: 10,-

Kombiticket: 20,- (ermäßigt 15,-)

Tel. Vorverkauf: 0511 168-41222

Kasse im Künstlerhaus: Mo.–Fr. / 12–18 Uhr

Eine Zusammenarbeit mit der  
Hochschule Hannover, Fakultät III,  
Medien, Information und Design

Gefördert von der Stiftung Niedersachsen und der  
VGH Stiftung. Vielen Dank!



Stiftung  
Niedersachsen

VGH  Stiftung

Das Literaturhaus Hannover wird vom Land  
Niedersachsen und der Stadt Hannover gefördert.



Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur

Landeshauptstadt  Hannover  Kulturbüro



Foto: Laila Sieber